

Kritéria hodnocení ústní zkoušky z českého jazyka a literatury

Žák je hodnocen v **6 oblastech**, nejvýše může získat **30 bodů** za celou zkoušku. Čas, který je věnován jednotlivým částem ústní zkoušky, by měl odpovídat jejich podílu na bodovém hodnocení ústní zkoušky. Zkouška trvá 15 minut. Vzhledem k zadání zkoušky, kterým je literární dílo, by analýze uměleckého textu a charakteristice literárněhistorického kontextu měly být věnovány 2/3 celkové časové dotace (orientačně tedy 10 min) a analýze neuměleckého textu 1/3 celkové časové dotace (orientačně tedy 5 min).

Poslední, **sedmou oblastí**, v níž je žák hodnocen, je kritérium výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury. Hodnocení žáka v tomto kritériu je založeno na jeho výkonu v průběhu celé zkoušky, žák může být hodnocen maximálně **3 body**. Detaily procesu hodnocení jsou předmětem metodických materiálů.

Celkově může žák získat maximálně **33 bodů**, aby žák splnil ústní zkoušku z českého jazyka a literatury, musí dosáhnout minimálně **15 bodů** a splnit všechny vnitřní podmínky hodnocení ústní maturitní zkoušky.

Vnitřní podmínky hodnocení	
1. podmínka	Žák musí získat z analýzy uměleckého textu a literárněhistorického kontextu alespoň 6 bodů . Pokud získá méně než 6 bodů, je za ústní zkoušku celkově hodnocen 0 body .
2. podmínka	Žák musí získat z analýzy uměleckého textu alespoň 4 body . Pokud získá méně než 4 body, je za ústní zkoušku celkově hodnocen 0 body .
3. podmínka	Pokud žák získá v některé z dílčích částí ústní zkoušky 0 bodů , může být v kritériu výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury hodnocen maximálně 2 body .

Dílčí část	Ověřované vědomosti a dovednosti	Body
Analýza uměleckého textu	I. část <ul style="list-style-type: none"> • zasazení výňatku do kontextu díla • téma a motiv • časoprostor • kompoziční výstavba • literární druh a Žánr 	5
	II. část <ul style="list-style-type: none"> • vypravěč / lyrický subjekt • postava • vyprávěcí způsoby • typy promluv • veršová výstavba 	5
	III. část <ul style="list-style-type: none"> • jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku • tropy a figury a jejich funkce ve výňatku 	5
Literárněhistorický kontext	<ul style="list-style-type: none"> • kontext autorovy tvorby • literární / obecně kulturní kontext 	5
Analýza neuměleckého textu	I. část <ul style="list-style-type: none"> • souvislost mezi výňatky • hlavní myšlenka textu • podstatné a nepodstatné informace • různé možné způsoby čtení a interpretace textu • domněnky a fakta • komunikační situace (např. účel, adresát) 	5
	II. část <ul style="list-style-type: none"> • funkční styl • slohový postup • slohový útvar • kompoziční výstavba výňatku • jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku 	5
Výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury		3

TABULKA HODNOCENÍ ÚSTNÍ ZKOUŠKY Z CJL

33 – 30 bodů	1 – výborný
29 – 26 bodů	2 – chvalitebný
25 – 19 bodů	3 – dobrý
18 – 15 bodů	4 – dostatečný
14 – 0 bodů	5 – nedostatečný